

## **Instituto Provincial de Segunda Enseñanza de Cuenca**

**Memoria acerca del estado del Instituto de 2<sup>a</sup>  
Enseñanza de Cuenca : leida el dia 16 de  
setiembre [sic] de 1861 / por Bernardo Gomez de  
Segura ...**

Cuenca : Imprenta y Librería de Pedro Mariana, 1861.

Vol. encuadernado con 11 obras

Signatura: FEV-AV-M-01413 (05)

La obra reproducida forma parte de la colección de la Biblioteca del Banco de España y ha sido escaneada dentro de su proyecto de digitalización

<http://www.bde.es/bde/es/secciones/servicios/Profesionales/Biblioteca/Biblioteca.html>

Aviso legal

*Se permite la utilización total o parcial de esta copia digital para fines sin ánimo de lucro siempre y cuando se cite la fuente*



# MEMORIA

ACERCA DEL ESTADO

DEL INSTITUTO DE 2.<sup>a</sup> ENSEÑANZA DE CUENCA,

LEIDA

EL DIA 16 DE SETIEMBRE DE 1861,

POR

D. BERNARDO GOMEZ DE SEGURA,

PRESBITERO, DIRECTOR, Y CATEDRÁTICO DE FILOSOFÍA MORAL  
Y FUNDAMENTOS DE RELIGION,

EN EL ACTO SOLEMNE

DE LA APERTURA DEL CURSO DE 1861 Á 1862.



CUENCA.=1861.

IMPRESA Y LIBRERÍA DE PEDRO MARIANA.

Correduría, número 30.

MEMORIA

DEL INSTITUTO DE ESTADÍSTICA DE ESPAÑA

DEL INSTITUTO DE ESTADÍSTICA DE ESPAÑA

1931

EL DÍA 14 DE SEPTIEMBRE DE 1931

1931

D. BERNARDO GOMEZ DE SEGURA

SECRETARIO GENERAL DEL INSTITUTO DE ESTADÍSTICA DE ESPAÑA

EN EL AÑO 1931

EN LA VILLE DE MADRID, A LOS 14 DE SEPTIEMBRE DE 1931



---

Ilustre Señor:

**H**ay momentos tan críticos y solemnes, momentos tan extraordinariamente placenteros, en que la fuerza del sentimiento anula por completo la reflexion; y cuando esto acontece, simples demostraciones de júbilo, acompañadas de músicas y cánticos populares, son mucho mas elocuentes que discursos prosáicos, frios y calculados. Hé aquí, pues, las venturosas, aunque difíciles circunstancias, en que se halla colocado quien tiene el alto honor de dirigir la palabra á un auditorio tan ilustrado y respetable. Si, Señores; yo estoy en extremo conmovido, y por lo mismo mas dispuesto para sentir que para pensar; y creo haceros justicia, si digo que tambien vosotros participais en gran parte de estas mismas emociones. ¿Ni cómo puede ser otra cosa, si se considera que nos cabe á todos el doble placer de celebrar en este dia, no ya solamente la apertura ordinaria de un curso académico, acto de suyo muy

importante, sino á la vez la inauguracion de un nuevo templo consagrado al culto de las ideas fundamentales de los conocimientos divinos y humanos? ¿De un templo donde se refleja la cultura del país, ó, por lo menos, sus nobles y patrióticas aspiraciones? Sin duda alguna que para llegar á este tan fausto acontecimiento, he tenido que sufrir, segun os lo indiqué en otra ocasion, muchos, varios y profundos pesares. ¿Pero qué valen los sacrificios, por costosos que sean, al lado de tantas satisfacciones? Además, examinad la historia, y ella os dirá que casi todas las empresas útiles á la humanidad fueron objeto en un principio de grandes contrariedades; pero tambien os dirá, que tan luego como fueran llevadas á cabo, y reconocidos sus beneficios, la razon recobró sus fueros ultrajados, y la justicia sus eternas y sagradas prerogativas. Concibió Colón allá en su mente la existencia de un nuevo mundo, y no solo tuvo que surcar desconocidos y peligrosos mares, sino que hubo de sufrir tambien las punzantes y venenosas espinas del ridículo, y hasta las mas injustas persecuciones de sus contemporáneos; y esto mismo sucedió á otros varios y profundos pensadores que, elevándose sobre la esfera comun, nos revelan de vez en cuando el origen, grandeza y poderío de nuestra especie. ¿Pero qué les importaba el desacorde clamoreo de la ignorancia de los unos, ni el bronco rugir de las pasiones de los otros, si en medio de las amarguras de su corazon abrigaban el firme convencimiento y dulce esperanza de que habia de llegar un dia, en que la posteridad mas ilustrada, ó quizá mas justa é imparcial, pronunciaría sus nombres con veneracion, y les reservaría un distinguido lugar en la historia? No creais, os ruego, que al evocar la memoria de esas celebridades, tengo el necio orgullo de establecer un repugnante paralelo entre sus empresas y esta empresa, entre sus personas y mi humilde persona, pues no tengo el privilegio del genio; ni creais por consecuencia que reclamo para mí los mismos honores por la pequeña parte que me haya cabido en la realizacion de un proyecto que en este instante atrae todas nuestras simpatías. Nada menos; antes bien os diré que si concebí en él, como no dudo, alguna cosa útil y honrosa para el país, y muy especialmente para esta Capital, donde por desgracia se encierran todavia tan pocos elementos de vida y prosperidad, (¡siquiera se columbren en lontananza!) os diré, repito, que reserveis vuestros

aplausos y gratitud, primero, para nuestra Augusta Soberana, á cuyo reinado debe tanto el importante ramo de instruccion pública; despues para todas las autoridades, corporaciones y personas (bien las conoceis) que me prestáran su mas decidido apoyo; y primero, antes, y despues, y siempre, para el esclarecido é inmortal Señor Palafox, á quien, como fundador, erigimos sin duda en este dia uno de sus mas gloriosos monumentos.

Señores; despues de cubiertas esas indicaciones generales, hijas de las circunstancias especiales é indeclinables que me rodean; despues de haber pagado, como fiel intérprete de vuestras ideas y sentimientos, todas esas deudas de gratitud debidas siempre á los bienhechores de la humanidad; y reclamando solo para mí, como hombre público, y como actor en esta escena interesante, indulgencia para las faltas y errores de ayer; indulgencia para las faltas y errores de hoy y de mañana, al mismo tiempo que justicia para la pureza y rectitud de mis intenciones de siempre, voy á cumplir estrictamente, si bien en compendio, con los deberes que me impone en este dia el reglamento de estudios y órdenes superiores; pero cuyos detalles se encontrarán al final de este documento.

### **Variaciones en el personal.**

No ha sufrido alteracion alguna.

### **Número de matriculados.**

Siempre vá en escala ascendente; pues si en el curso anterior fué el de 147; en el que acaba de finar, ha llegado á 172; pudiendo asegurar desde luego que ha de pasar de 200, en el que en este instante inauguramos.

### **Alumnos examinados, y frutos de la enseñanza.**

Para comprobar de la manera mas exacta cuanto concierne á este capítulo, me remito á los detalles que, segun dejo indicado, aparecerán al final de esta memoria; pero cuyo resultado es el siguiente.

Sobresalientes. . . . .	40
Notables. . . . .	38
Buenos. . . . .	78
Medianos. . . . .	123
Suspensos. . . . .	15
Reprobados. . . . .	9

Mas con el fin de evitar las infundadas apreciaciones á que puede dar márgen á primera vista el cuadro anterior, debo advertir, que para hacer el cómputo en esta materia, no ha de tomarse por término de comparacion el número exacto de matriculados, sino el que componen las diferentes asignaturas que abraza la segunda enseñanza; siendo tambien de notar, que como no todos los alumnos tengan igual aptitud, ni se dediquen con igual aficion á todas y cada una de dichas asignaturas, ocurre tambien con frecuencia, que un mismo jóven obtenga á la vez notas completamente diferentes, y aun contradictorias.

### **Aumento del material científico.**

Con destino á este objeto se han gastado hasta el dia 10.520 reales 68 cénts., á saber, 4.166 en Biblioteca, y lo restante en Gabinetes, estanterias y material de cátedras. Y para demostrar el estado satisfactorio del establecimiento relativamente á este capítulo, me remito tambien á los respectivos catálogos é inventarios, advirtiendo que me hallo además autorizado para invertir en los mismos objetos, menaje y decoracion del nuevo local, la cantidad de 26.645 reales 12 céntimos.

### **Mejoras hechas en el edificio.**

¿Qué significa esta brillantísima asamblea compuesta de todas las autoridades principales del país, de tantas personas ilustres, y de un público tan escogido y numeroso, sino que está ocurriendo entre nosotros algun notable acontecimiento? Efectivamente, Señores, ya sabeis, como lo indiqué al principio, que me cabe el placer de hablar no ya simplemente de mejoras, sino de la inauguracion de un nuevo y magnifico local que, á no dudarle, constituirá en adelante la honra y orgullo de esta Capital, y de la provincia; y que,



á no dudarlo tambien, concluido que sea, podrá competir con los mejores de su clase. Lástima, y lástima grande, ha sido que teniendo dispuestos los recursos necesarios para llevar á cabo las obras relativas al Colegio de internos, no haya podido verificarse esta mejora por haber absorbido casi todo el tiempo y atencion del Señor Arquitecto provincial, encargado de ellas, el proyecto del presidio, que le fuera recomendado con preferencia por el Gobierno supremo; pero me cabe la satisfaccion de consignar que se está ocupando actualmente de las referidas obras en virtud tambien de órdenes superiores.

### **Situacion económica.**

Las indicaciones anteriores acreditan ya desde luego que es satisfactoria; pero si añado, que estan corrientes todos los pagos sin demora de un solo dia, se deducirá que dicha situacion es no solo satisfactoria sino brillantísima.

### **RESUMEN.**

Y bien, Señores, ya tenemos, como lo estais viendo, un local donde hospedar dignamente á las ciencias, á las letras, y aun á las bellas artes: disponemos así mismo de un menaje decoroso de que carecíamos: los medios materiales de instruccion, que no eran ya escasos, se han aumentado, y se aumentarán todavia mas dentro de este mismo año económico. Los Maestros enseñan; los discípulos aprenden; la disciplina, merced á prudentes castigos y saludables consejos, se conserva inalterable; y como estímulo á la aplicacion, el talento, y buena conducta, se conceden premios, segun lo vais á ver tambien al final de esta festividad. Además, el número de concurrentes á nuestras cátedras se aumenta de dia en dia de una manera notable: los recursos pecuniarios abundan; y la munificencia de la Exema. Diputacion provincial no solo no se estingue, sino que brota en raudales abundantes á proporcion de su ilustracion, de su acendrado patriotismo, y de la estension y naturaleza del terreno que es preciso fecundar. De manera que sería completo nuestro gozo, si á tantos elementos de vida y prosperidad pudiesemos añadir desde luego el tan ansiado Colegio de internos,

reclamado justamente por la ley, reclamado con justicia por los padres de familia; y reclamado, en fin, con urgencia por las necesidades cada vez mas apremiantes de nuestro estado social. Sin embargo, ya sabeis que el impulso está dado; los cimientos para levantar ese asilo á la inocencia, solidamente sentados; los recursos hace tiempo dispuestos; el Gobierno Supremo ordenando; la Junta superior de Instruccion pública protegiendo; y, en fin, el muy digno Presidente de esta respetabilísima asamblea, á fuer de persona ilustrada, y como autoridad principal de la provincia que conoce toda la importancia y estension de sus deberes, con los mejores deseos para que no se demore por mas tiempo la realizacion de un proyecto, en que van encerrados tantos y tan sagrados intereses, tantas y tan lisonjeras esperanzas; y con especialidad si se tiene en cuenta la estraordinaria importancia que dicho Gobierno acaba de dar á esta clase de Establecimientos. ¡Os parece, pues, si á la vista de semejante perspectiva tenemos sobrados motivos de júbilo y regocijo?

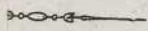
Pero, Señores, si no han de estilizarse los sacrificios del pais; si la pátria, ansiosa de felicidad, ha de recoger los frutos que tiene derecho á esperar, es necesario que los Sacerdotes de este nuevo Santuario no lo profanemos jamás con el error, sino que tomando de la mano á esa interesante juventud, la conduzcamos, como hasta aquí, con un cariño paternal por la senda del verdadero progreso y civilizacion; de ese progreso y civilizacion que hace la dicha del individuo, de la familia, de la Sociedad.

**He dicho.**



# UNIVERSIDAD CENTRAL

1860 A 1861.



examinados en est

**PÚBLICA.**

LES.

**ESTUDIOS DE APLICACION.**

Total		Ma		Total	
gan	per	Ca	Ma	Ca	Ma

1860 A 1861.

de 1860 á 1861.

anos que han obtenido ordinario.

IDEM EN LOS POSTERIORES.

A UNIVERSAL.

medilla.

LÓGICA Y ÉTICA.

Bueno.

A Y ALGEBRA.

argas.

GRAFÍA.

lvarez.

Aprobados.....	Reprobados.....	TOTAL DE APROBADOS
8	3	11

# DISTRITO DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL.

INSTITUTO PROVINCIAL DE CUENCA.

CURSO DE 1860 A 1861.

CUADRO de los alumnos matriculados y examinados en este Instituto.

## ENSEÑANZA PÚBLICA.

ASIGNATURAS.	MATICULADOS.....	ESTUDIOS GENERALES.											ESTUDIOS DE APLICACION.										
		Instituto.											Enseñanza doméstica.										
		EXÁMENES ORDINARIOS.											EXÁMENES EXTRAORDINARIOS.										
		Sobresalientes.	Notables.....	Buenos.....	Medianos.....	Suspensos....	Sobresalientes.	Notables....	Buenos.....	Medianos.....	Reprobados..	Cursantes que no han sufrido examen....	Total de los que han ganado.....	Total de los que han perdido.....	Matriculados ..	Sobresalientes..	Notables.....						
Primer año de Latin y Castellano..	29	5	3	1	15	»	»	»	»	»	5	24	5	25	2	2	7	8	»	6	19	6	
Segundo de idem. . . . .	17	2	1	5	6	»	»	»	»	»	3	14	3	17	»	4	5	5	»	»	14	3	
Gramática Griega etc. . . . .	25	2	5	7	4	»	»	»	»	»	5	20	5	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
Traducción y análisis etc. . . . .	27	3	6	7	8	»	»	»	»	»	3	24	3	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
Elementos de Retórica y Poética..	15	2	2	1	3	»	»	»	»	»	3	10	3	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
Elementos de Geografía. . . . .	31	3	2	2	7	»	»	1	5	5	6	20	11	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
Elementos de Historia. . . . .	21	4	2	3	4	»	»	1	2	1	4	16	5	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
Aritmética y Álgebra. . . . .	36	1	2	4	5	»	»	2	7	»	15	21	15	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
Geometría y Trigonometría. . . . .	26	2	2	3	5	»	»	2	5	»	7	19	7	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
Nociones de Historia Natural. . . . .	23	7	1	4	6	»	»	»	»	»	5	18	5	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
Física y Química. . . . .	11	1	»	5	4	»	»	»	1	»	»	11	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
Psicología, Lógica y Ética.. . . .	12	4	2	2	1	»	»	»	»	»	3	9	3	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
Francés primer año. . . . .	25	»	1	5	3	»	»	»	1	»	13	10	13	6	»	»	1	2	»	3	3	3	
Francés segundo año. . . . .	28	2	2	8	6	»	»	»	2	»	8	20	8	7	»	1	2	4	»	»	7	»	
<b>TOTALES. . .</b>	<b>522</b>	<b>38</b>	<b>31</b>	<b>57</b>	<b>77</b>	<b>15</b>	»	»	<b>6</b>	<b>27</b>	<b>6</b>	<b>80</b>	<b>236</b>	<b>86</b>	<b>55</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>15</b>	<b>19</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>43</b>	<b>12</b>

Aunque mandado establecer la cátedra de dibujo, y aprobado el presupuesto de gastos correspondientes al personal y material de la misma, no se ha nombrado Profesor para esta asignatura de aplicación, no obstante haberse reclamado oportunamente.

Colegios privados.—No existen.

Resumen de alumnos matriculados, examinados y notas académicas.

Alumnos matriculados.....	Número de matriculados.....	Examinados y aprobados.....	NOTAS OBTENIDAS ASI EN LOS ORDINARIOS COMO EN LOS EXTRAORDINARIOS.							No se han examinado en diferentes asignaturas.....
			Sobresalientes.	Notables.....	Buenos.....	Medianos.....	Suspensos.....	Reprobados.....		
172	377	279	40	38	78	125	15	9	74	

EL DIRECTOR,  
**Bernardo Gomez de Segura.**

CURSO DE 1860 A 1861.

**Relacion de los alumnos que han obtenido premio ordinario.**

- EN HISTORIA UNIVERSAL.  
D. Agustin Collado y Olmedilla.  
PSICOLOGIA, LÓGICA Y ÉTICA.  
D. Roman Carpintero y Bueno.  
ARITMÉTICA Y ALGEBRA.  
D. Isidoro Delgado y Vargas.  
GEOGRAFÍA.  
D. Enrique Cabero y Alvarez.

Número de alumnos que han recibido el grado de Bachiller en Artes durante el curso de 1860 á 1861.

CENSURA EN SEGUNDOS EJERCICIOS.			IDEM EN LOS POSTERIORES.			
Sobresalientes..	Aprobados.....	Suspensos.....	Sobresalientes.	Aprobados.....	Reprobados.....	TOTAL DE APROBADOS
3	8	2	3	8	»	11

EL SECRETARIO,  
**Antonio Senen de Castro.**

# DISTRITO DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL.

INSTITUTO PROVINCIAL DE CIENCIA.

CURSO DE 1860 A 1861.

Cuadro de los alumnos matriculados y examinados en este Instituto.

## ENSEÑANZA PÚBLICA.

ASIGNATURAS	ESTUDIOS GENERALES.										ESTUDIOS DE APLICACION.					
	Matriculados	EXÁMENES ORDINARIOS					EXÁMENES EXTRAORDINARIOS					Matriculados	Enseñanza doméstica.			
		Sobresalientes	Notables	Buenos	Mediocras	Reprobados	Sobresalientes	Notables	Buenos	Mediocras	Reprobados		Sobresalientes	Notables	Buenos	Mediocras
Francés segundo año	38	2	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Francés primer año	33	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Psicología, Lógica y Ética	19	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Física y Química	11	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Noticias de Historia Natural	33	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Geometría y Trigonometría	36	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Aritmética y Álgebra	36	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Elementos de Historia	21	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Elementos de Geografía	31	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Elementos de Retórica y Poesía	13	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Traducción y análisis etc.	37	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Gramática Griega etc.	35	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Segundo de idem	17	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Primer año de Latín y Castellano	39	1	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
<b>TOTALES</b>	<b>522</b>	<b>38</b>	<b>177</b>	<b>177</b>	<b>177</b>	<b>177</b>	<b>177</b>	<b>177</b>	<b>177</b>	<b>177</b>	<b>177</b>	<b>177</b>	<b>177</b>	<b>177</b>	<b>177</b>	<b>177</b>

Aunque ganado-establecer la cátedra de dibujo y apoya- de el presupuesto de gastos correspondientes al personal y material de la misma, no se ha nombrado Profesor para esta asignatura de aplicación no obstante haberse reclamado oportunamente.

**Colegios privados. — No existen.**

CURSO DE 1860 A 1861.

Resumen de alumnos matriculados, examinados y notas académicas.

EXAMENES EN SEGUNDO CICLO.		EXAMENES EN LOS PRIMEROS CICLOS.	
Sobresalientes	8	Sobresalientes	11
Notables	8	Notables	8
Buenos	8	Buenos	8
Mediocras	8	Mediocras	8
Reprobados	8	Reprobados	8
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>TOTAL</b>	<b>40</b>

Alumnos matriculados	Alumnos examinados	Sobresalientes	Notables	Buenos	Mediocras	Reprobados	Sobresalientes	Notables	Buenos	Mediocras	Reprobados
172	277	27	135	78	10	4	27	135	78	10	4

**Resumen de los alumnos que han obtenido premio ordinario.**  
**EN HISTORIA UNIVERSAL**  
 D. Agustín Collado y Omedilla.  
**PSICOLOGIA, LOGICA Y ETICA**  
 D. Roman Garpintero y Bueno.  
**ARITMETICA Y ALGEBRA**  
 D. Indaro Delgado y Vargas.  
**GEOGRAFIA**  
 D. Enrique Capelo y Alvarez.

En Secretaría.  
Antonio Genes de Castro.

En Dirección.  
Bernardo Gomez de Segura.

# DISTRITO DE LA UNIV

INSTITUTO PROVINCIAL DE

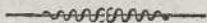
CUADRO de los alumnos matriculados

ENSEÑANZA

ESTUDIOS ORDINARIOS			ESTUDIOS EXTRAORDINARIOS		
ASIGNATURAS			ASIGNATURAS		
1.º	2.º	3.º	1.º	2.º	3.º
137	138	139	140	141	142
143	144	145	146	147	148
149	150	151	152	153	154
155	156	157	158	159	160
161	162	163	164	165	166
167	168	169	170	171	172
173	174	175	176	177	178
179	180	181	182	183	184
185	186	187	188	189	190
191	192	193	194	195	196
197	198	199	200	201	202
203	204	205	206	207	208
209	210	211	212	213	214
215	216	217	218	219	220
221	222	223	224	225	226
227	228	229	230	231	232
233	234	235	236	237	238
239	240	241	242	243	244
245	246	247	248	249	250
251	252	253	254	255	256
257	258	259	260	261	262
263	264	265	266	267	268
269	270	271	272	273	274
275	276	277	278	279	280
281	282	283	284	285	286
287	288	289	290	291	292
293	294	295	296	297	298
299	300	301	302	303	304
305	306	307	308	309	310
311	312	313	314	315	316
317	318	319	320	321	322
323	324	325	326	327	328
329	330	331	332	333	334
335	336	337	338	339	340
341	342	343	344	345	346
347	348	349	350	351	352
353	354	355	356	357	358
359	360	361	362	363	364
365	366	367	368	369	370
371	372	373	374	375	376
377	378	379	380	381	382
383	384	385	386	387	388
389	390	391	392	393	394
395	396	397	398	399	400

El Director  
Bernardo Gámez

COLEGIO DE INTERNOS.

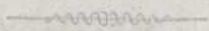


No existe por las razones que se espresan  
en la memoria.

No existen.



COLEGIO DE INTERNOS.



No existe por las razones que se espresan  
en la memoria.





# COLEGIOS PRIVADOS

INCORPORADOS LA INSTITUTO.

**No existen.**

La Inguel y tra

N.º 10

25 + 4

1791

N.º 11 + 12

1801



25 + 4

1811

Tronos Tra

N.º 7

12 + 14

12 + 14

Antonia

COLEGIOS PRIVADOS

INCORPORADOS A LA INSTITUTO.

No existen.

# 1861 A 1862.

---

*s respectivas enseñ*

E TEXTO.	LOCAL	HORAS	
		MAÑANA.	TARDE.
imundo Miguel y tro- tor. . . . .	N.º 1.º á 10. . . .		2½ á 4.
e Pinton. . . . .	N.º 4.º á 12. . . .		
a edicion. . . . .	N.º 5.º á 10. . . .		2½ á 4.
a edicion. . . . .	N.º 6.º á 10. . . .		12 á 1½
ellas. = Trozos Tra- . . . . .	N.º 7.		12 á 1½

EL

**Antonio**

*Cuadro general de las horas de las respectivas enseñanzas de este Instituto.*

ASIGNATURAS.	PROFESORES.	LIBROS DE TEXTO.	LOCALES.	DIAS DE LA SEMANA.	HORAS	
					MAÑANA.	TARDE.
Primer año de latin. . . . .	D. Antonio Aquilué. . . . .	Gramática de D. Raimundo Miguel y trozos del mismo autor. . . . .	N.º 1.º	Todos. . . . .	8½ á 10. . . . .	2½ á 4.
Doctrina Cristiana é Historia Sagrada. . . . .	D. Bernardo Gomez de Segura. . . . .	Mazo y compendio de Pinton. . . . .	N.º 1.º	Lunes, Miércoles y Viernes. . . . .	10½ á 12. . . . .	
Ejercicios de Aritmética. . . . .	D. Antonio Delgado y Vargas. . . . .	Aritmética práctica de Cortázar. . . . .	N.º 3.º	Martes, Jueves y Sábados. . . . .	10½ á 12. . . . .	
Segundo año de Latin. . . . .	D. Luis Maria Garcia. . . . .	Los mismos del primer año. . . . .	N.º 2.	Todos. . . . .	8½ á 10. . . . .	2½ á 4.
Geografía. . . . .	D. Mariano Sanchez Almonacid. . . . .	Monrreal. . . . .	N.º 4.	Lunes, Miércoles y Viernes. . . . .	10½ á 12. . . . .	
Latin y Griego. . . . .	D. Miguel Merino. . . . .	Gramática de Alonso Ortega y Manual de Gonzalez Andrés, última edicion. . . . .	N.º 5.	Todos. . . . .		2½ á 4.
Historia. . . . .	D. Mariano Sanchez Almonacid. . . . .	Castro. . . . .	N.º 4.	Martes, Jueves y Sábados. . . . .	10½ á 12. . . . .	
Aritmética y Algebra. . . . .	D. Antonio Delgado y Vargas. . . . .	Cortázar. . . . .	N.º 3.	Todos. . . . .	8½ á 10. . . . .	
Retórica y Poética. . . . .	D. Mariano Alfaro. . . . .	Coll y Vehi. . . . .	N.º 5.	Todos. . . . .	8½ á 10. . . . .	
Ejercicios de Griego. . . . .	D. Miguel Merino Alonso. . . . .	Manual de Gonzalez Andrés. . . . .	N.º 5.	Lunes, Miércoles y Viernes. . . . .	10½ á 12. . . . .	
Geometría y trigonometría. . . . .	D. Antonio Delgado y Vargas. . . . .	Cortázar. . . . .	N.º 5.	Todos. . . . .		2¼ á 4.
Física y Química. . . . .	D. Jorge Massa Sanguinetti. . . . .	Fernandez y Figares. . . . .	N.º 6.	Todos. . . . .	10½ á 12. . . . .	
Historia Natural. . . . .	D. Antonio Senen de Castro. . . . .	Galdo.=Quinta edicion. . . . .	N.º 6.	Lunes, Miércoles y Viernes. . . . .		12 á 1½
Psicología y Lógica. . . . .	D. Joaquin Martinez. . . . .	Monlau y Rey, cuarta edicion. . . . .	N.º 6.	Lunes, Miércoles y Viernes. . . . .		2¼ á 4.
Filosofía Moral. . . . .	D. Bernardo Gomez de Segura. . . . .	Rey y Heredia, cuarta edicion. . . . .		Martes, Jueves y Sábados. . . . .		12 á 1½
Francés. . . . .	D. Matias Garcia San Juan. . . . .	Gramática de Cornellas. = Trozos Tramarria. . . . .	N.º 7.	Todos. . . . .		12 á 1½

Cuenca 15 de Setiembre de 1861.

EL DIRECTOR,

**Bernardo Gomez de Segura.**

EL SECRETARIO,

**Antonio Senen de Castro.**

Cuadro general de las horas de las respectivas enseñanzas de este Instituto.

ASIGNATURAS	PROFESORES	LIBROS DE TEXTO	LOCALES	DÍAS DE LA SEMANA	HORAS	
					Mañana	Tarde
Francés	D. Matias Garcia San Juan	Gramática de Corbellas = Trozos Fr- maria	N. 7	Todos		12 a 12
Filosofía Moral	D. Bernardo Gomez de Segura	Boy y Heredia, cuarta edicion.		Martes, Jueves y Sábados		12 a 12
Psicología y Lógica	D. Joaquin Martinez	Monjan y Rey, cuarta edicion.	N. 6	Lunes, Miércoles y Viernes		2 1/2 a 4
Historia Natural	D. Antonio Senen de Castro	Galdo = Quinta edicion.	N. 6	Lunes, Miércoles y Viernes		12 a 12
Física y Química	D. Jorge Masas Sanguinetti	Fernandez y Figueras	N. 6	Todos		12 a 12
Geometría y trigonometría	D. Antonio Belgado y Vargas	Coraxar	N. 7	Todos		10 1/2 a 12
Ejercicios de Griego	D. Miguel Merino Alonso	Manual de Gonzalez Andres	N. 5	Lunes, Miércoles y Viernes		2 1/2 a 4
Rhetórica y Poesía	D. Mariano Albaro	Coll y Yeldi	N. 5	Todos		8 1/2 a 10
Aritmética y Algebra	D. Antonio Belgado y Vargas	Coraxar	N. 5	Todos		8 1/2 a 10
Historia	D. Mariano Sanchez Almonacid	Castro	N. 4	Martes, Jueves y Sábados		10 1/2 a 12
Latin y Griego	D. Miguel Merino	Gramática de Alonso Ortega y Manual de Gonzalez Andres, última edicion.	N. 5	Todos		2 1/2 a 4
Geografía	D. Mariano Sanchez Almonacid	Montreal	N. 4	Lunes, Miércoles y Viernes		10 1/2 a 12
Segundo año de Latin	D. Luis Maria Garcia	Los mismos del primer año	N. 2	Todos		8 1/2 a 10
Ejercicios de Aritmética	D. Antonio Belgado y Vargas	Aritmética practica de Coraxar	N. 3	Martes, Jueves y Sábados		2 1/2 a 4
Doctrina Cristiana e Historia Sagrada	D. Bernardo Gomez de Segura	Novo y compendio de Fontan	N. 4	Lunes, Miércoles y Viernes		10 1/2 a 12
Primer año de latin	D. Antonio Aquino	Gramática de D. Raimundo Miguel y tra- zos del mismo autor	N. 1	Todos		8 1/2 a 10

El Director,  
Bernardo Gomez de Segura.

El Secretario,  
Antonio Senen de Castro.

Cuenca 15 de Setiembre de 1861.

# INSTITUTO DE CIENCIAS

Cuadro general de las horas

	ASIGNATURAS	HORAS
D.	Algebra y Geometria	24
D.	Historia	24
D.	Latin y Griego	24
D.	Arithmeticas y Geometrias	24
D.	Geometria	24
D.	Segundo año de Latin	24
D.	Historias de Aristoteles	24
D.	Doctrinas Christianas	24
D.	Latin y Griego	24

El Director

Bernardo Gómez

**DISTRITO**  
DE LA  
**UNIVERSIDAD CENTRAL.**

**INSTITUTO PROVINCIAL DE CUENCA.**

*Inventario de los efectos de enseñanza correspondientes á la cátedra de*

**MATEMATICAS.**

**PARTE PRIMERA.**

**Estudios generales.**

185  
186  
187  
188  
189  
191  
192  
194  
197  
205  
214  
259  
284

Figuras geométricas formadas con tablitas de peral, alambres y sedas propias para las demostraciones de los teoremas correspondientes á la teoría de las líneas y planos en el espacio.

193. Figura que representa un ángulo diedro.  
248. Figura que representa dos ángulos diedros unidos por una de sus caras.

204. Una superficie quebrada.

Dos pirámides pentagonales irregulares.

217. Otra idem con seccion paralela á la base.

Otra id. regular sin pirámide deficiente

199. Otra id. de base trapezoidal.

205. Otra id. triangular equilátera.

202. Dos pirámides iguales de base triangular.

195. Otra id. de base triángulo obtusángulo.

Otra id. de base cuadrada.

213. Otra id. troncada de base triangular, sin pirámide deficiente, con la construccion geométrica necesaria para hallar su volumen.

260. Otra id. de base triángulo equilátero con seccion paralela á la base y su pirámide deficiente.

215. Dos pirámides triangulares con los prismas inscriptos y circunscriptos para probar la equivalencia de aquellas si tiene base equivalente.

206

207

208

209

211

112

216

Figuras propias para las demostraciones de los diferentes teoremas correspondientes á la teoria de los paralelepípedos.

253. Un prisma recto de base trapezial.

Un prisma recto de base cuadrada.

201. Prisma oblicuo de base pentágono regular.

200. Dos prismas oblicuos, exagonales, irregulares, simétricos.

Otro id. de las mismas condiciones.

Tres prismas triangulares.

Un Paralelepípedo recto.

216. Prisma triangular descompuesto en tres tetraedros equivalentes en volúmen.

Dos tetraedros regulares.

Dos octaedros regulares

Un icosaedro regular.

Dos exaedros regulares.

Dos dodecaedros regulares.



251. Un cono recto de base circular con sección paralela y perpendicular á la base pasando por el eje.

Otro id. sin sección alguna.

Otro id. con sección paralela, sin cono deficiente.

Otro id. con las secciones elipse, parábola é hipérbola.

Otro id. oblicuo.

261. Otro id. con la superficie cónica desarrollada para hacer patente la investigación de su área.

Un cilindro recto de base circular.

Otro id. con la sección elíptica.

252. Otro id. con las líneas necesarias trazadas para probar la inscripción y circunscripción de prismas.

250. Otro id. con sección paralela y perpendicular pasando por el eje.

Un cilindro oblicuo.

Una porción de superficie esférica con los radios tirados al centro.

255. Una figura que demuestra una superficie cóncava por un lado y convexa por el otro.

222. Un triángulo esférico y su triedro correspondiente.

226. Un casco de superficie esférica.

Otro idem.

254. Un segmento esférico de una base.

Otro idem.

Otro id. de dos bases.

Un sector esférico.

220 237

221 238

223 239

225 240

227

229 241

250 242

251

252

253

254

256

Esferas que tienen trazados en su superficie los arcos de círculo correspondientes á las demostraciones de los teoremas y problemas del tratado de la esfera.

259. Figura que representa la inscripcion y circunscripcion de pirámides á un cono recto.

262. Es una tabla de peral que tiene trazada la figura correspondiente á la investigacion del área de la esfera.

198. Una tablita de peral con una construccion geométrica.

### **Instrumentos para las operaciones en la pizarra.**

Una escuadra de madera.

Un compás de idem.

Una regla de id.

Dos punteros de id.

### **PARTE TERCERA.**

### **Instrumentos de Agrimensura y Topografía.**

Una pantómetra con su trípode.

Un grafómetro con alidada de pínulas y su trípode.

Una plancheta con alidada de pínulas y su trípode.

Un nivel de agua.

Un modelo de nivel de aire.

Una brújula con anteojos.

10 jalones con sus banderolas.

4 piquetes de madera.

2 idem de hierro.

Un mazo de madera de carrasca.

Dos miras de corredera.

2 cuerdas de cáñamo para operaciones en el terreno.

Una cinta de 50 metros.

Otra id. de 25 metros.

**NOTA.** No constando en los asientos de cuenta y razon de este Instituto el valor de cada uno de los objetos comprados para la cátedra de Matemáticas del mismo, por haberse acompañado los documentos en que

aparecian, como justificantes á las cuentas que se rindieron oportunamente, se expresa á continuacion y en globo lo gastado por años, á saber:

<u>Años.</u>	<u>Rs. cénts.</u>
1847 . . . . .	200
1853 . . . . .	120
1854 . . . . .	1080
<b>Total.</b>	<b>1400</b>

1. Aparato de todos los sistemas.
2. Modelo de Cuba.
3. Plano inclinado.
4. Máquina de Atwood de una sola rueda con péndulo.
5. Gran montante para la demostración de las fuerzas centrales con sus aparatos variables, entre ellos uno para demostrar el achatamiento de la tierra.
6. Aparato con cinco esferas de marfil para el choque de los cuerpos elásticos.
7. Tubo para la presión de vapor en alto.
8. Nivel de aire.
9. Rodomila de los cuatro elementos.
10. Aparato de Haldat.
11. Balanza hidrostática con una escala de pesos según el sistema decimal.
12. Cilindro doble y contrapeso para el principio de Arquimedes.
13. Vaso de leyulata dispuesto para demostrar que el peso de un cuerpo flotante es igual al del líquido desalojado.
14. Arxómetro de Fahrenheit.
15. Idem de Nicholson.
16. Idem de Beaumé.
17. B. universal para alcohol, ácidos y disoluciones salinas.
18. Modelo de srieite hidráulico.
19. Molino de reacción.

... como justificación de las cuentas que se presenten oportuna-  
mente, se expresen á continuación y en el orden que se indica.

- 198. Una tabla de papel de para los cálculos de la figura geométrica.
- Instrumentos para las operaciones en la pizarra.

- Una regla de 1800 milímetros.
- Una regla de 1200 milímetros.
- Una regla de 600 milímetros.
- Una regla de 300 milímetros.

PORTE VENCIDA.

Instrumentos de Agrimensura y Topografía.

- Una peritometra con su tripode.
- Un goniómetro con alfileres de pines y su tripode.
- Una plancheta con alfileres de pines y su tripode.
- Un nivel de agua.
- Un nivel de alfileres de pines.
- Una alfileres con alfileres.
- 10 alfileres con sus alfileres.
- 4 alfileres de alfileres.
- 2 alfileres de alfileres.
- Un alfileres de alfileres de carracas.
- Dos alfileres de alfileres.
- 2 alfileres de alfileres para operaciones de alfileres.
- Una cinta de 50 metros.
- Otro al. de 25 metros.

NOTA. No conviene en los minutos de cuenta y razon de este inventario el valor de cada uno de los objetos completos para la cuenta de inventario del mismo, por haberse acompañado los documentos en que

## INVENTARIO

*de los aparatos que constituyen el gabinete de FÍSICA y laboratorio de QUÍMICA del Instituto de segunda enseñanza de Cuenca.*

### MECÁNICA.

- Estática.* . . . 1. Aparato para la demostracion de todos los sistemas de poleas.  
2. Modelo de Cabria.  
3. Plano inclinado.
- Dinámica.* . . . 4. Máquina de Atwood de una sola rueda con péndulo.  
5. Gran montante para la demostracion de las fuerzas centrales con seis aparatos variables, entre ellos uno para demostrar el achatamiento de la tierra.  
6. Aparato con cinco esferas de marfil para el choque de los cuerpos elásticos.
- Hidrostática.* . . . 7. Tubo para la presion de bajo en alto.  
8. Nivel de aire.  
9. Redomita de los cuatro elementos.  
10. Aparato de Haldat.  
11. Balanza hidrostática con una cajita de pesas segun el sistema decimal.  
12. Cilindro doble y contrapeso para el principio de Arquimedes.  
13. Vaso de hojadelata dispuesto para demostrar que el peso de un cuerpo flotante es igual al del líquido desalojado.  
14. Areómetro de Farenheit.  
15. Idem de Nicholson.  
16. Idem. de Beaumé.  
17. Id. universal, para alcohol, ácidos y disoluciones salinas.
- Hidrodinámica.* 18. Modelo de ariete hidráulico.  
19. Molino de reaccion.

- Pneumática*. . . 20. Máquina pneumática con platina de 27 centímetros y cuerpos de bomba de cristal á la cual son anejas las piezas siguientes:
21. Tubo para la lluvia de plata en la porosidad.
  22. Id. para la caída de los cuerpos en el vacío.
  23. Barómetro ó balanza en el vacío con campana de cristal.
  24. Aparato de relojería para el sonido en el vacío, con campana de cristal.
  25. Campana de cristal con bomba aspirante para demostrar que no produce efecto en el vacío.
  26. Otra para observar la presión que hace el aire sobre la mano, ó sea vegetario neumático.
  27. Hemisferios de Magdebourg.
  28. Rompe-vegetas.
  29. Rompe-manzanas.
  30. Globo de cristal para pesar el aire.
  31. Gran modelo de bombas; aspirante, impelente y aspirante-impelente, con un soplete hidráulico.
  32. Fuente intermitente.
  33. Frasco de Mariotte.
  34. Jarro mágico.
  35. Tubo de Mariotte.
  36. Bomba de inyección.
  37. Fuente de compresión.
  38. Id. de Heron, de cristal.
  39. Eslabon pneumático.

*Compresion de  
aire*. . . . . }

**Acciones moleculares.**

40. Aparato de tubos capilares.
41. Id. para la endosmose.
42. Sonómetro.

43. Tres placas montadas para las líneas nodales.
44. Arco de bajo.
45. Id. de contrabajo.

### **Calórico.**

46. Termómetro diferencial.
47. Termóscopo.
48. Pirómetro de Wedgwood.
49. Dos espejos parabólicos cóncavos, para la reflexion.
50. Cubo de Leslie.
51. Calorímetro de Lavoissier.
52. Barómetro de vapor.
53. Aparato para la congelacion del agua en el vacío.
54. Modelo de máquina de vapor movible, con lámpara de alcohol.
55. Idem id. de Waat, en carton, que funciona á favor de un manubrio.
56. Eolípila.

### **Meteorologia.**

57. Barómetro de Cubeta con dos termómetros comparativos y escalas de Réaumur, centígradas, y de Farenheit.
58. Id. de Gay-Lussac con armadura de cobre y tripode.
59. Id. metálico, de Bourdon.
60. Un termómetro, escala de Réaumur, en pizarra.
61. Otro id. Réaumur y Farenheit, escala en cristal, al aire.
62. Dos id. de alcohol y de mercurio, respectivamente, encerrados en tubo de cristal, escala en papel.
63. Otro id. de máxima y mínima, escala en cristal.

64. Dos id. uno máxima, otro id. mínima escalas en madera.  
65. Higrómetro de cabello.  
66. Pluvímetro y Udómetro.

### Optica.

67. Porta-luz.  
68. Aparato completo para demostrar las leyes de la reflexion y de la refraccion de la luz.  
69. Espejos plano, cóncavo y convexo.  
70. Prisma equilátero para la descomposicion de la luz.  
71. Otro id. acromático.  
72. Otro id. hueco para líquidos.  
73. Cuba pequeña cuadrada con diafragma en plano diagonal, todo en cristal.  
74. Lentes cóncava y convexa adaptables a un mismo pie.  
75. Polariscopio en tubo metálico.  
76. Aparato de Nuremberg para la polarizacion.  
77. Idem completo de daguerreotipo.  
78. Microscopio compuesto.  
79. Anteojo terrestre.

### Magnetismo.

80. Iman artificial en herradura.  
81. Barrita imantada en estuche de madera.  
82. Dos id. id. id.

### Electricidad.

- Electr. por frot.* 83. Cilindro de vidrio, mitad deslustrado.  
84. Idem de resina.  
85. Máquina electrica de sesenta centímetros y dos conductores.



86. Banquillo aislador.
  87. Repique eléctrico.
  88. Electrómetro de cuadrante.
  89. Electróscopto de panes de oro.
  90. Médulas de sauco suspendidas de barra de cristal montada en columna de madera.
  91. Tres botellas de Leiden.
  92. Otra id. de armaduras movibles.
  93. Escitador compuesto.
  94. Pirámide eléctrica.
  95. Punta de cobre adaptable á la máquina eléctrica.
  96. Electróforo.
  97. Dos conductores movibles.
  98. Batería de cuatro frascos.
  99. Conductor de gancho.
  100. Cuatro pistoletes de Volta.
  101. Dos figuras de médula de sauco y discos para la danza eléctrica.
  102. Dos cadenillas.
  103. Punta de para-rayos.
  104. Balanza eléctrica y magnética de Coulomb.
  105. Plano de prueba.
  106. Fuente eléctrica.
  - Electr. Voltáica* 107. Dos discos uno de zinc y otro de cobre.
  108. Pila de Munch.
  109. Idem de Wollaston de ocho pares.
  110. Dos elementos ó frascos de Bunsen.
  - Electro-magn.* 111. Aparato para descomponer el agua.
  112. Galvanómetro ó multiplicador de Schwveiger
  113. Electro iman de Pouillet.
  114. Aparato doble de telégrafo eléctrico.
-

# QUÍMICA.

## Aparatos.

1. Horno universal.
2. Un hornillo de magnesita.
3. Otro id. de reverbero.
4. Refrigerante de Liebig.
5. Estufa de Berzelius para secar filtros ó precipitados.
6. Un aparato de filtracion.
7. Un horno-lámpara.
8. Baño pequeño hidrógro-pneumático.
9. Cuba hidro-pneumática.
10. Un eudiómetro.
11. Tubo de Faraday.
12. Gasómetro de Pepy.
13. Aparato para preparar gases en frio.
14. Lámpara de gas hidrógeno.
15. Aparato para el hidrógeno sulfurado.
16. Aparato para demostrar la formacion del agua en la combustion del hidrógeno.
17. Balanza chica con platillos de porcelana.
18. Soporte universal, de madera.
19. Dos soportes sencillos, de id.
20. Otro id. de hierro.
21. Baño-maria pequeño, de cobre.
22. Otro id. de porcelana, con su capsula.
23. Baño-maria de cobre, con cuatro frascos para ensayos de plata.
24. Frasco con tapon para la combustion en el oxígeno.
25. Un sifon de vidrio para trasvasar ácido sulfúrico.
26. Dos sifones de cristal.
27. Un pie con dos docenas de tubos para ensayos.

## Material auxiliar.

Seis tubos de cloruro cálcico.

- Un tubo de bolas de Liebig.
- Cuatro tubos de Welther.
- Seis tubos en U.
- Cuatro tubos rectos de seguridad.
- Dos tubos en S con bola.
- Un tubo de porcelana.
- Otro id. de arcilla.
- Un tubo de reduccion de dos bolas.
- Un manojo de tubos rectos.
- Una coleccion de tubos encorvados de diversas formas.
- Veinticuatro retortas de varios tamaños, de cristal.
- Dos id. de tierra.
- Veinte matraces de varias formas y tamaños.
- Ocho recipientes.
- Cuatro campanas graduadas.
- Seis id. sin graduar.
- Diez probetas.
- Tres campanas con llave.
- Vegiga con llave y tubo de salida para gases.
- Nueve alargaderas.
- Un crisol de platino.
- Veinticuatro crisoles de tierra.
- Dos crisoles cajas.
- Dos cápsulas-crisoles, de porcelana, con sus tapas.
- Cuatro cápsulas de vidrio.
- Seis embudos de cristal.
- Tres cápsulas de porcelana.
- Dos lámparas de alcohol.
- Tres morteros de porcelana.
- Dos id. de cristal.
- Cuatro pipetas.
- Seis frascos de Woolf.
- Dos id. de dos bocas.
- Seis vasos grandes.
- Dos id. pequeños.
- Dos copas grandes con pico
- Seis id. pequeñas, sin pico.
- Seis muflas.

Ocho obturadores de varios tamaños.

Cuatro id. con agujero.

Tubo de goma.

Tubos de plomo de dos diámetros diferentes.

Cuatro manos de papel para filtros.

Dos espátulas de hierro.

**NOTA:** Además hay tres docenas de frascos con varios productos y diferentes herramientas precisas en el laboratorio.

Lo gastado en los diferentes instrumentos cuyo inventario precede, asciende hasta la fecha á la suma de 43.149 rs., sacado de lo que arrojan los libros de contabilidad por haberse acompañado las facturas que lo especificarian, á las respectivas cuentas.



## INVENTARIO

de las colecciones y objetos pertenecientes  
á la asignatura de

## HISTORIA NATURAL.

### Mineralogia.

- Un estuche mineralógico completo.
- Una coleccion de 400 ejemplares de minerales, tamaño pequeño, numerados y clasificados segun Haüy.
- Coleccion de 25 ejemplares de rocas clasificadas, algunas de la provincia.
- Ciento veinte ejemplares mas de minerales, igualmente adquiridos de la provincia, varios cristalizados; consistentes los mas en diferentes variedades de cales, entre ellas hermosos mármoles, Estalactitas y Estalacmitas, Cobres, Galenas, carbonos de piedra, Lignitos, Sal comun, etc.

### Zoologia.

- Un esqueleto humano articulado y colocado en su caja.
- Doce ejemplares disecados de diversos Mamiferos á saber: =Cuadrumanos, Carniceros, Roedores. (*Estos últimos del pais.*)
- Ciento veinte ejemplares de diversos órdenes de áves, las mas de la provincia.
- Seis tipos de reptiles del pais, unos disecados y otros conservados en Alcohol.
- Cuatro de peces, idem idem.
- Dos Cangrejos de mar disecados.
- Una Cigarra idem idem.
- Una Langosta idem idem.
- Dos Paguros ó Ermitaños, idem.
- Cloportes.
- Varias Estrellas y Erizos de mar.
- Coralina y Esponjas.

Doscientos tipos y variedades de insectos recolectados en el país y dispuestos en cuadros.

Atlas de Zoología, por Aquiles Comte.

Seis láminas grandes iluminadas dispuestas en otros tantos cuadros de madera, á saber:

Una del tipo y variedades de las razas humanas.

Otra. Magnitudes comparativas de los cuadrúpedos salvajes.

Otra id. de los cuadrúpedos domésticos.

Otra id. de las aves notables.

Otra id. de los principales reptiles.

Otra id. de los pescados mas conocidos.

### **Botánica.**

Un Vaso dileniano.

Un Herbario compuesto de mil quinientas plantas clasificadas segun Linneo, bien conservadas.

### **Jardin botánico.**

El sitio destinado por ahora para jardin, pero cuyas obras estan pendientes de ejecucion, se compone de dos trozos de muy buen terreno, uno en forma de trapecio y el otro triangular, teniendo ambos de superficie 290 metros cuadrados. Se halla además al S. resguardado del viento N., y reuniendo por consecuencia las mejores condiciones al efecto.

No hay estudios de aplicacion á la Agricultura.

Se ha gastado con destino al Gabinete de Historia Natural, hasta la fecha, la cantidad de 6.245 reales.



## INVENTARIO

de lo existente para la enseñanza de  
la asignatura de

# GEOGRAFÍA É HISTORIA.

### MATERIAL DE ENSEÑANZA.

==

#### Geografía.

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <i>Coleccion de esferas<br/>montadas en bronce.</i>   | { | 1.º Esfera ó Globo celeste.             |
|   |   | 2.º Idem terrestre.                     |
|   |   | 3.º Esfera armilar.                     |
|   |   | 4.º Id. del sistema copernicano.        |
| <i>Gran coleccion de ma-<br/>pas murales de dos<br/>metros de ancho por<br/>5,25 de largo cada<br/>uno.</i> | { | 5.º Mapa-Mundi. ( <i>Mudo.</i> )        |
|   |   | 6.º Idem id. ( <i>Escrito.</i> )        |
|   |   | 7.º Mapa de Europa. ( <i>Mudo.</i> )    |
|   |   | 8.º Idem id. ( <i>Escrito.</i> )        |
|   |   | 9.º Idem de Asia. ( <i>Escrito.</i> )   |
|   |   | 10. Id. de Africa. ( <i>Escrito.</i> )  |
|   |   | 11. Id. de América. ( <i>Escrito.</i> ) |
| 12. Mapa general de España en grande escala.  |   |   |
| 13. Idem en relieve de Europa.  |   |   |
| 14. Idem en idem de España.   |   |   |
| 15. Coleccion completa de cartas geográficas de las diferentes provincias y colonias de España.             |   |   |
| 16. Cuadro de Cosmografía general.  |   |   |
| 17. Idem de los movimientos aparentes del Sol.  |   |   |
| 18. Idem de la revolucion anual de la Tierra.   |   |   |
| 19. Idem de las fases y movimiento de la Luna.  |   |   |
| 20. Idem de la altura de las montañas y longitud de los rios principales.                                   |   |   |
| 21. Tipos y variedades de las razas del género humano.  |   |   |

## Historia.

22. Cuadro histórico universal por Herrera Dávila.
23. Panorama de la Historia de Castilla por Merás.
24. Cuadro sinóptico de la Historia de España por Chao.

NOTA. Aparece gastado en los diferentes años, de que hay asientos en el libro de cuenta y razon de este Instituto para la cátedra, cuyo inventario precede, REALES VELLON la cantidad de 2.000.



## INVENTARIO

de los efectos para la enseñanza de la cátedra  
de

### DIBUJO LINEAL Y DE ADORNO.

---

- Desvois.* . . . } Dos cuadernos pequeños é iguales, con 48 lámi-  
nas cada uno, para el dibujo lineal.
- Bride.* . . . { Idem, otros dos grandes, tambien iguales y de di-  
bujos lineal, aplicados á máquinas é instrumentos  
agrícolas, con 25 láminas cada uno.
- Jubien.* . . . { Idem, curso elemental de dibujo natural, desde los  
primeros elementos hasta las figuras académicas; com-  
puesto de 24 láminas cada uno, y además 11 lámi-  
nas sueltas.
- Deaux.* . . . { Un cuaderno de dibujo de adorno, compuesto de  
48 láminas, números 1 al 48 inclusive.

Un compás de madera de box.

Una regla de nogal y una escuadra plantilla de peral.

20 cuadros grandes con cristal.

20 idem pequeños con idem.

Una pizarra.

Un caballete.

Una muestra.

Cuatro bastidores.

Aparecen gastados en material para el establecimiento de esta  
cátedra la cantidad de 2.576 reales.

---

de los efectos para la construcción de la catedral.  
13. ...  
14. ...

### DIBUJO LINEAL Y DE ADORNO.

	1. Dos cuadernos pequeños e iguales, con 48 láminas cada uno, para el dibujo lineal.	Deseos . . .
	Idem, otros dos grandes, también iguales y de dibujo lineal, aplicados a máquinas e instrumentos agrícolas, con 25 láminas cada uno.	Borde . . .
	Idem, curso elemental de dibujo natural, desde los primeros elementos hasta las figuras geométricas; compuesto de 24 láminas cada uno, y además 11 láminas sueltas.	Jules . . .
	Un cuaderno de dibujo de adorno, compuesto de 48 láminas, números 1 al 48 inclusive.	Deseos . . .

- Un compás de madera de box.
- Una regla de nogal y una escuadra plantilla de peral.
- 20 cuadernos grandes con cristal.
- 30 idem pequeños con idem.
- Una pinzeta.
- Un capillote.
- Una muestra.
- Cuatro pastidores.

Aparecen rotados en material para el establecimiento de esta catedral la cantidad de 2.576 reales.

## BIBLIOTECA.

### *Resumen de los volúmenes y obras existentes en la Biblioteca de este Instituto.*

Número de obras. . . . 149.

Idem de volúmenes.. . . 596.

NOTA. Solo estan comprendidas en este resumen las obras selectas, adquiridas por el Instituto unas y regaladas otras. Tampoco se incluyen las de los conventos suprimidos, por hallarse todavia en el Gobierno de provincia.



BIBLIOTECA

Resumen de los tomos y obras existentes en la biblioteca de esta Real Academia.

Número de obras	150
Idem de tomos	230

NOTA. Solo están comprendidas en este resumen las obras adscritas por el Instituto uces y regaladas otras. Tampoco se incluyen las de los conventos suprimidos por haberse labrado en el colapso de provincia.



## CUADRO

*de resúmenes de los presupuestos de gastos del Personal y Material, é ingresos del Instituto desde su creacion hasta el año presente.*

---

1844 } No se ha hallado mas que una derrama á los vecinos de la provincia de reales von. . . . . 67.662.

1845 } Gastos. { Tampoco aparece mas que una nómina por la que se deducè importó el Personal. . . . . 75.744 } 89228.  
 { Idem para compra de máquinas de Física. . . . . 13.484 }

{ Ingresos se ignoran por no aparecer en el libro de cuenta y razon.

---

1846 } Gastos. { Personal.. . . . . 78.700 } 110920  
 { Material. . . . . 32.220 }

{ Ingresos.. . . . . 21260

{ Déficit á cubrir de fondos provinciales.. . . . 89660

---

1847 } Gastos. { Personal. . . . . 79.200 } 88780  
 { Material. . . . . 9.580 }

{ Ingresos. . . . . 14560

{ Déficit á cubrir de fondos provinciales. . . . 74220

1848	Gastos.	{ Personal. . . . .	97.600	} 115375
		{ Material. . . . .	17.775	
	Ingresos. . . . .		12060	
	Déficit á cubrir de fondos provinciales.			<u>105315</u>

1849	Gastos.	{ Personal. . . . .	82.000	} 90500
		{ Material. . . . .	8.500	
	Ingresos. . . . .		15600	
	Déficit á cubrir de fondos provinciales.			<u>76700</u>

1850	Gastos.	{ Personal. . . . .	80.895	} 88395
		{ Material. . . . .	7.500	
	Ingresos. . . . .		15600	
	Déficit á cubrir de fondos provinciales.			<u>74795</u>

1851	Gastos.	{ Personal. . . . .	75.810	} 81810
		{ Material. . . . .	8.000	
	Ingresos. . . . .		15248	
	Déficit á cubrir de fondos provinciales.			<u>66562</u>

1852	Gastos.	{ Personal. . . . .	75.810	} 81810
		{ Material. . . . .	8.000	
	Ingresos. . . . .		15248	
	Déficit á cubrir de fondos provinciales.			<u>66562</u>

1855	Gastos.	{ Personal. . . . .	76.000	} 92000
		{ Material. . . . .	16.000	
	Ingresos. . . . .		15000	
	Déficit á cubrir de fondos provinciales. . . .			<u>77000</u>

1854	Gastos.	{ Personal. . . . .	80.000	} 95560
		{ Material. . . . .	15.560	
	Ingresos. . . . .		16400	
	Déficit á cubrir de fondos provinciales. . . .			<u>79160</u>

1855	Gastos.	{ Personal. . . . .	79.000	} 84000
		{ Material. . . . .	5.000	
	Ingresos. . . . .		30000	
	Déficit á cubrir de fondos provinciales. . . .			<u>54000</u>

1856	Gastos.	{ Personal. . . . .	81.000	} 92000
		{ Material. . . . .	11.000	
	Ingresos. . . . .		24000	
	Déficit á cubrir de fondos provinciales. . . .			<u>68000</u>

1857	Gastos.	{ Personal. . . . .	81.000	} 92000	
		{ Material. . . . .	11.000		
	<i>Ingresos.</i>				
	Matriculas y rentas. . . . .		29.000	} <u>73539</u>	
Existencia de años anteriores. . . .		44.539			
Déficit á cubrir de fondos provinciales. . . .			<u>18661</u>		

}	1858	{	Gastos.	{	Personal. . . . .	112.000	}	} 155500
			Material. . . . .		25.500			
			<i>Ingresos.</i>					
					Matriculas y rentas. . . . .	15.000	}	} 44070
				Existencia de años anteriores. . . . .	29.070			
					Déficit á cubrir de fondos provinciales. . . . .	91450		

}	1859	{	Gastos.	{	Personal. . . . .	105.000	}	} 122000
			Material. . . . .		17.000			
								Ingresos. . . . .
					Déficit á cubrir de fondos provinciales. . . . .	102600		

}	1860	{	Gastos.	{	Personal. . . . .	117.000	}	} 136900
			Material. . . . .		19.900			
								Ingresos. . . . .
					Déficit á cubrir de fondos provinciales. . . . .	118900		

}	1861	{	Gastos.	{	Personal. . . . .	117.000	}	} 136900
			Material. . . . .		19.900			
								Ingresos. . . . .
					Déficit á cubrir de fondos provinciales. . . . .	116500		